

第22回

# さがみはら能

※元市長館盛清光筆



梅若 実



松山隆雄



松山隆之



## 能「土蜘蛛」

国重要無形文化財保持者(総合)

### 松山隆雄

### 仕舞「重荷」

人間国宝・日本芸術院会員

### 梅若 実

2019.1.20(日) 14:00開演 (13:00開場)

相模女子大学グリーンホール(相模原市文化会館)・大ホール

全席自由 4,000円 学生 1,000円

チケットMove ☎042-742-9999  
チケットぴあ Pコード: 489-692

※未就学児のご入場はご遠慮ください。 ※学生券はチケットMoveのみ取扱い

主催：相模原松山隆雄後援会 共催：公益財団法人相模原市民文化財団 協賛：能楽普及推進会  
後援：相模原市・相模原市教育委員会・相模原商工会議所・一般社団法人相模原市観光協会・一般社団法人相模原市医師会  
相模原市病院協会・相模原南ロータリークラブ・(株)三越伊勢丹・相模大野駅周辺商店連合・東亜警備保障株  
有(足立不動産・相陽建設株・(株)小田急リゾーツ・(株)きらぼし銀行相模大野支店・珠玉のコーヒー豆玄豆屋  
(株)三友・相模ガス株・(株)相模工業・(株)ホンマ電機・岸公認会計士事務所・(株)アキュアリンク  
医療法人社団仁恵会黒河内病院・医療法人寿慶会竹村クリニック・医療法人社団徳寿会相模原中央病院  
医療法人社団博幸会相模が丘病院・医療法人社団泰仁会遠藤クリニック・相模原南法律事務所・(株)CSR・タイヨー印刷株  
(有)ヤマカワ・(株)グリーンピア相模原・(株)レッドアンドホワイト・(株)ホームリーダー・神奈川新聞社

特別後援： Odakyu 大和証券株式会社相模原支店 野村証券株式会社町田支店 みずほ証券株式会社 SMBC日興証券株町田支店

神奈川石材株式会社 有限会社 マサハ 荻野

お問い合わせ：松山隆雄後援会 FAX042-748-2822へ(FAXのみ)

### 大月光熱 能面展示

神・男・女・狂・悪  
全五面



般若

# 第二十二回さがみはら能

(二時間演(二時間開場))

ごあいさつ

相模原商工会議所会頭  
さがみはら能実行委員長  
相模原市長  
能楽普及推進会 名誉顧問  
相模原市議会議員  
能楽普及推進会相模原 会長

## 【仕舞】

梅若長左衛門

## 【羽衣】

小田切康陽

(休憩十五分)

## 【能楽解説】

金子 直樹

## 【仕舞】

梅若 実

## 【重荷】

## 【能】

## 【土蜘蛛】

間狂言とさがに

源頼光	松山 隆雄
土蜘蛛ノ精	松山 隆之
胡蝶	伶以野陽子
従者	小田切亮磨
獨武者	村瀬 慧
従士	村瀬 慧
従士	矢野 昌平
ささがに	三宅 近成
ささがに	三宅 右矩
笛	栗林 祐輔
小鼓	森澤 勇司
大鼓	佃 良太郎
太鼓	澤田 晃良
後見	梅若長左衛門
地謡	小田切康陽
	青木 健一
	梅若 実
	川口 行雄
	角当 晃平
	土田 英貴
	中村 政裕
	鷹尾 雄紀

(終了予定 四時)

# 【解説】

## 【仕舞「重荷」】

御苑の菊の下葉を清める老人が、気高い女御を身染めてかなわぬ恋に苦しみます。官人はその恋をあきらめさせようと、重い荷物を美しい布で包みます。

そして老人に「これを持って廻る間は女御の姿を拝ませる」と言います。老人は喜んで何度も挑みますが、ついに息絶えてしまうのです。

老人の怨霊が出場し、女御を懲らしめようとしますが、思い返し、僧に弔ってもらい、其の後は女御を見守るのです。

## 【能「土蜘蛛」】

源頼光(マツレ)は病気で伏せている。侍女・胡蝶(ツレ)は典薬頭から薬を持ち帰り、頼光の病床に行き慰めるが頼光の気力は日増しに弱っていてもう死を待つばかりの様子である。

其の真夜中になってから怪僧(シテ)が枕元に現れ頼光に病状を尋ねたので、反対に名前を聞くと「我が昔子が来べき宵なりささがにの蜘蛛のふるまいかねてしるし」の和歌を吟じて、たちまち二メートル以上もある蜘蛛の形となり、千筋の糸を繰り出して頼光に投げかけた。頼光は枕元の愛刀・膝丸を抜いて斬りつけたが、怪物の姿は消えてしまう。

頼光の叫び声を聞いて馳せ参じた獨武者(ウキ)が事情を聞いて座敷を見ると血痕が点々としています。そこでその血をたどって怪物退治に向かうことにします。獨武者を頭とする主達は古塚(作り物)の前に来ました。怪物の住みかこの塚を崩すと塚の中から炎を吹き出し、水を流しながら、岩の間から大きな土蜘蛛の精霊(後シテ)が出てきて「長年にわたって葛城山に住んでいた怪物である」と名乗ります。そして糸を繰りため、それを投げかけてくる。糸は土蓮の手足にまつわり付いて体を締めつけたが、大勢で怪物におどりがかり剣をふるって斬りふせ、ついにその首を落とすのです。

# ごあいさつ



相模原市議会議員  
能楽普及推進会相模原 会長

稲垣 稔

さがみはら能は多くの皆様に支えられ今日に至り心より厚く御礼申し上げます。

今回は松山隆雄さんの師匠でもいらっしゃる人間国宝で且つ日本芸術院会員でもあられる梅若実先生をお願い致しました。仕舞「重荷」と能「土蜘蛛」の地頭にご出演頂きます。重厚な舞台になる事と楽しみでございます。皆様どうぞごゆっくりご観能下さいませ。



国・重要無形文化財保持者(総合)  
能字普及推進会 主宰

能楽師 松山 隆雄

皆様におかれましては益々ご清祥の事とお喜び申し上げます。お陰様で、さがみはら能は第二十二回を迎えました。今回は新春能として催させていただきます。

能「土蜘蛛」では源頼光を私・松山隆雄が(太刀を抜き)、土蜘蛛ノ精を息子の隆之が(蜘蛛の糸を撒き)、戦いを演じます。ゆったりとした時、ほど良い緊張感のある舞台になる事と存じます。どうぞお楽しみ下さいませ。

相模原市、相模原市教育委員会、相模原商工会議所、相模原市観光協会、相模原市医師会、小田急電鉄株式会社、株式会社三越伊勢丹相模原店、相模原南ロータリークラブ

能楽普及推進会関東会長 小田急電鉄株式会社相談役 大須賀頼彦様  
能楽普及推進会相模原会長 相模原市議会議員 稲垣 稔様  
能楽普及推進会相模原顧問 神奈川県議会議員 細谷 政幸様  
能楽普及推進会相模原顧問 オリバーグループ代表 小川 秀男様  
能楽普及推進会相模原名誉顧問 相模原市長 加山 俊夫様  
さがみはら能顧問 相模原市長 小星 敏行様  
さがみはら能実行委員長 相模原商工会議所会頭 杉岡 芳樹様  
能楽普及推進会全体会長 東急建設株式会社元会長 井原 國芳様

を始め、多くの皆様にお世話になり心より感謝申し上げます。これからも日本の文化のため、相模原の文化のため、舞台生命をかけ全力で取り組んでまいります。

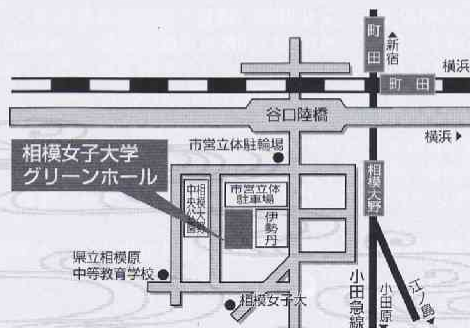
尚、微力ではございますが、長年ボランティア活動を致しております。引き続き活動して参る所存でございます。

今後ともご指導・ご鞭撻のほどよろしくお願い申し上げます。

# 能楽資料館

ホームページ 相模原市観光協会  
<http://www.e-sagamihara.com/>

〒252-0303 相模原市南区相模大野 2-17-7  
TEL/FAX.042-748-2822



相模女子大学  
グリーンホール  
大ホール

相模原市南区相模大野4-4-1  
TEL:042-749-2200  
小田急線相模大野駅下車北口徒歩4分