

# 国立能楽堂

令和四年

# 十月

October 2022  
National Noh Theatre  
発令和4年度(第77回)  
文化庁芸術祭協賛公演

発令和4年度(第77回)文化庁芸術祭主催公演

外国人のための  
能楽鑑賞教室  
10月14日(金)午後5時30分開演

解説(英語)

Discover NOH & KYOGEN

【定例公演】10月5日(水)午後1時開演

能 狂言 鎧腹巻  
野村 萬斎(和泉流)

能 雨月  
武田 宗和(観世流)

【普及公演】10月8日(土)午後1時開演

能 狂言 狐塚  
林 望(作家)

能 花筐  
大藏 教義(大蔵流)

能 松山 隆雄(観世流)

能 狂言 墨塗  
小山 龍介

能 鍾馗  
佐野 登(宝生流)

能 狂言 鶏聒  
山本 則秀(大蔵流)

能 浮舟  
観世鍔之丞(観世流)

能 野宮  
今井 清隆(金剛流)

【特別公演】10月29日(土)午後1時開演

能 謀生種  
野村 萬(和泉流)

能 飛雲  
藤波 重考(観世流)

「日本紅浅葱段羅目秋袴袴様唐織」(国文化庁保管)より



予約開始  
9月10日(土)午前10時~  
窓口販売開始=9月11日(日)  
〈チケット売場 午前10時~午後6時〉  
※窓口販売用に別枠でのお取り置きはございません。  
※全公演字幕付です(日本語・英語)。但し、外国人のための能楽鑑賞教室は、日本語・英語・中国語・韓国語・スペイン語・フランス語。  
※障害者の方は2割引です。車椅子などの詳細についてはチケットセンターまでお問い合わせください。※出演者などの変更の場合はご了承ください。  
新型コロナウイルス感染症予防への対策に、ご理解とご協力をお願いいたします。詳細はホームページをご覧ください。

〔電話〕国立劇場チケットセンター(午前10時~午後6時)  
0570-07-9900 / 03-3230-3000 [一部IP電話等]  
〔インターネット〕国立劇場チケットセンター   
チケットぴあ <https://t.pia.jp/> e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

入場料金  
〈10月5, 8, 21日〉 正面¥5,000・脇正面¥3,300・中正面¥3,000  
学生: 脇正面¥2,300・中正面¥2,100  
〈10月14日〉 正面¥3,300・脇正面¥2,800・中正面¥2,300  
学生: 全席 ¥1,400  
〈10月29日〉 正面¥7,800・脇正面¥6,300・中正面¥4,900  
学生: 脇正面¥4,400・中正面¥3,400

National Noh Theatre  
October 2022  
Noh/Kyogen Performances:  
October 5 (Wed.) 1 pm, October 8 (Sat.) 1 pm, October 14 (Fri.) 5:30 pm, October 21 (Fri.) 5:30 pm, October 29 (Sat.) 1 pm  
Tickets: ¥2,300-¥7,800 On Sale: September 10 (Sat.) 10 am National Theatre Ticket Centre +81-3-3230-3000 (10:00-18:00JST)  
[https://ticket.ntj.jac.go.jp/top\\_e.htm](https://ticket.ntj.jac.go.jp/top_e.htm) Individual subtitle monitors are available in both English and Japanese on October 5, 8, 21, 29, and in English, Chinese, Korean, Spanish, French and Japanese on October 14.

定例公演 幕

10月5日(水)午後1時開演

狂言「和泉流」 鑑腹巻

シテ/太郎冠者 野村 萬斎
アド/主 野村 万作
小アド/すっぱ 石田 幸雄

能「観世流」 雨月

前シテ/老人 武田 宗和
後シテ/宮人 武田 宗典
ツレ/姥 森 常好
ワキ/西行法師 中 村 好一
アイ/末社の神 飯 田 清一

能楽研修発表会「第29回青翔会」
10月18日(火)午後1時開演
舞臺子「経政」杜若「七騎落」

普及公演 幕

10月8日(土)午後1時開演

狂言「大蔵流」 狐塚

シテ/太郎冠者 大蔵 基次
アド/主 大蔵 吉次
アド/次郎冠者 大蔵 誠郎

能「観世流」 花筐

シテ/照日の前 松山 隆雄
子方/継体天皇 松山 隆雄
ツレ/侍女 松山 隆雄

解説・能楽あんない
「狂心」の徳一花筐を巡って
林 望 (作家)

令和4年度(第77回)文化庁芸術祭主催公演

10月14日(金)午後5時30分開演

狂言「大蔵流」 墨塗

シテ/大名 善 竹 隆司
アド/太郎冠者 善 竹 隆司
アド/女 善 竹 隆司

能「宝生流」 鍾馗

シテ/鍾馗の霊 佐野 琢弘
ワキ/旅人 野口 大
アイ/山麓の者 善 竹 隆司

解説(英語) 小山 龍介
(名古屋南科大学大学院 ビジネススクール准教授)

定例公演 幕

10月21日(金)午後5時30分開演

狂言「大蔵流」 鶏智

シテ/智 山本 則秀
アド/男 山本 則秀
アド/教 hands 山本 則秀

能「観世流」 浮舟

前シテ/里の女 観 世 丞
後シテ/浮舟 福 山 孝幸
ワキ/旅僧 福 山 孝幸

後及第を得て守護神となり、国土安穩を約束
します。疫病退散の神としても知られる鍾馗
が躍動する作品です。

特別公演 幕

10月29日(土)午後1時開演

能「金剛流」 野宮

後シテ/六条御息所 野宮 宝今
前シテ/鬼翁 野宮 宝今
ワキ/旅僧 野宮 宝今

狂言「和泉流」 謀生種

シテ/伯父 野村 拳之介
アド/甥 野村 拳之介

立ち消えぬ恋の憂執
野宮 木枯らし吹く秋の蟬鳴野。野宮の旧跡
に光源氏の過去の愛人であった六条御息所の
霊が現れ、過去を静かに思い返します。寂々
とした情感あふれる名曲です。

お願い●出演者などの変更の場合はご了承ください。●駐車場がございませんので車でのご来場はご遠慮ください。●上演中は、時計等のアラームや携帯電話の電源はお切りください。●上演中の写真撮影及び録音・録画は固くお断りいたします。

伝統芸能を未来につなぐ
くろごちゃんファンド (国立劇場基金)

~国立劇場各館の事業に皆様のご支援をお願いいたします~
お問合せはこちらから
TEL 03-3265-6719